

A priedas. Paveikslų šaltiniai

1.1 pav. Meninės formos ir technologijos sąveikos traktuotės schema (sudaryta autorės).

1.2 pav. Romos Pantheonos pjūvis, 26 m. pr. Kr. in M-U (Mičigano universiteto) bibliotekos virtuali kolekcija

1.3 pav. Eddystono švyturio pjūvis, 1759. Internetinė prieiga: <http://www.wilsonbenesch.com/newsblog.html>

1.4 pav. Gelžbetonio vaizdas, J. Monier patentas, 2 puslapis, 1867.

1.5 pav. Hennebique konstrukcinė schema, in *The Hennebique Ferro-Concrete System*, 1902, p. 4. Internetinė prieiga: <https://archive.org/details/hennebiquesystem00henn>

1.6 pav. Ransome monolithics sistema, sienos statyba in *Concrete – Cold Twisted Steel Construction*, 1905, p. 38. Internetinė prieiga:

<https://archive.org/details/RansomeSystemConcrete-coldTwistedSteelConstructionForFireproofBeams>

1.7 pav. Ransome units sistema, sienos statyba, in *Ransome Unit Constructions*, 1912, p. 21. Internetinė prieiga:

<https://archive.org/details/RansomeEngineeringCompanyReinforcedConcreteExperts>

1.8 pav. Casa Mila stogo detalė, 1905–1910, archit. A. Gaudi, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.

1.9 pav. Géteanumo pastatas Šveicarijoje, 1924–1928, archit. R. Steiner.

1.10 pav. Sandėlis Ciüriche, 1910, inž. R. Maillart, in ETH bibliotekos archyvas.

1.11 pav. Jonson Wax Headquarters pastato pagrindinės salės interjeras, 1936–1936. Internetinė prieiga: <https://www.atlasofplaces.com/architecture/johnson-wax-headquarters/>

1.12 pav. Dakotos elevatoriaus vaizdas JAV, in *Deutscher Werkbund, 1913*. Internetinė prieiga: <https://archive.org/details/jahrbcher1913deutuoft>

1.13 pav. Futuristinis “Naujojo miesto” projektas, archit. Antonio Sant’Elia, 1914.

1.14 pav. Saint-Jean-de-Montmartre bažnyčios interjeras, 1987, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.

1.15 pav. Notre-Dame du Raincy bažnyčios cilindrinis skliautas ir claustra sienos, 1922, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 210–211 p.

1.16 pav. Rue Franklin daugiabučio Paryžiuje bendras vaizdas, 1903, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.

1.17 pav. Rue de Ponthieu garažo fasadas Paryžiuje, 1905, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.

1.18 pav. Maison Dom-Ino brėžinys, 1914–1915. Le Corbusier fondas. Internetinė prieiga: <http://www.fondationlecorbusier.fr>

1.19 pav. Unité d’Habitation pastatas Marselyje. Le Corbusier fondas. P. Kazlowski nuotrauka, 1997. Internetinė prieiga: <http://www.fondationlecorbusier.fr>

1.20 pav. Breslau, Jahrhunderthalle (Šimtmečio rūmų salė, dab. Lenkija ,Vroclavas), 1930, autorius nežinomas. Iš Vokietijos federalinio archyvo kolekcijos. Internetinė prieiga: <https://www.bild.bundesarchiv.de>

1.21 pav. Orli oro uosto angarai Paryžiuje, Prancūzijoje, 1923. Internetinė prieiga: <http://efreyssinet-association.com>

1.22 pav. Kursaal paviljono interjero vaizdas Romoje, Italijoje, 1950. P. L. Nervi *Aesthetics and Technology in Building*, 1965, p. 36.

- 1.23 pav.** Sporto rūmai, Romoje, Italijoje, 1956–1957. P. L. Nervi *Aesthetics and Technology in Building*, 1965, p. 36.
- 1.24 pav.** Amerikos ambasados pastatas, Dubline, Airijoje, 1964. Personal archyve of architect J. Johansen. Internetinė prieiga: <http://johnmjohansen.com/US-Embassy-Dublin.html>
- 1.25 pav.** Lamberto bankas Briuselyje, 1965, SOM architects. Internetinė prieiga: <https://architectura.be/nl/nieuws/3162/belgische-betoniconen-banque-lambert-kantoorgebouw-in-brussel-van-gordon-bunshaft>
- 1.26 pav.** Faktūros atidengimo technologija, in *Statyba ir architektūra*, 1975, 12 / 199, p. 23.
- 1.27 pav.** Lanksčios klojinių matricos pavyzdys iš Reckli gamyklos Herne, Vokietijoje.
- 1.28 pav.** Vienas pirmųjų perdangų pakėlimo metodu statytų pastatų – *First Savings Building*, Amerikoje. Archives & Architecture LLC: Shattuck Avenue Commercial Corridor Historic Context and Survey, 2015.
- 1.29 pav.** Vantinės, kabančios konstrukcijos prototipas J. S. Dortono arena Amerikoje, 1952.
- 1.30 pav.** Jeilio Meno ir architektūros mokykla, S. Ross nuotr., 2008.
- 1.31 pav.** Betono paviršius apdorojamas mechaniniu būdu Jeilio universiteto Meno ir architektūros mokykloje, in *Statyba ir architektūra*, 1973, 3/ 166, p.24.
- 1.32 pav.** Trelick Tower, 1972. P. Chadwick *This Brutal World*, 2016, p. 56.
- 1.33 pav.** Nakagin Capsule bokštas, Tokijas, Japonija, 1972.
- 1.34 pav.** Grafinė II lygio rezultatų suvestinė schema, idealiu atveju (sudaryta autorės).
- 2.1 pav.** Cemento siloso bokštai Panevėžio gelžbetoninių dirbinių gamykloje, M. Baranausko nuotr., 1962, LCVA 1-03382.
- 2.2 pav.** Vandentiekio bokšto statybos Kėdainiuose, aut. nežinomas, 1971, LCVA 0-069806.
- 2.3 pav.** „Vasaros“ kavinė Palangoje, B. Aleknavičiaus nuotr., 1968, LCVA 0-041152.
- 2.4 pav.** Šilutės univarsalinės parduotuvės statyba, A. Karoso nuotr., 1967, LCVA 1-15822.
- 2.5 pav.** Vilniaus Sporto rūmų maketas, eksponuojamas Lietuvos TSR architektūros parodoje, A. Baryso nuotr., 1967, LCVA 1-21715.
- 2.6 pav.** Vasaros estrada Palangoje, A. Grinčelaičio nuotr., 1971, LCVA 1-32941.
- 2.7 pav.** Ledo arena, Elektrėnuose, A. Černauskiene nuotr., 2019
- 2.8 pav.** TV bokšto gelžbetoninio kevalo montavimas, 1979, Telecentro archyvas.
- 2.9 pav.** Kavinės „Banga“ Palangoje projektas, VRVA, f. Nr. 1171, ap.nr. 4, b., Nr. 813.
- 2.10 pav.** IX forto muziejaus interjeras, A. Černauskiene nuotr., 2019.
- 2.11 pav.** Skulptūrinė kompozicija, P. Karpavičiaus nuotr., 1984, LCVA 0-136767
- 2.12 pav.** Preilos gelbėjimo stotis, N. Tukaj nuotr., 2015.
- 2.13 pav.** „Stiliaus fabrikas“ Vilniuje, A. Černauskiene nuotr., 2016.
- 2.14 pav.** TRP koplyčios-kolumbariumo pjūvis, 2003.
- 2.15 pav.** „Litexpo“ ekspozicijų paviljonas, R. Urbakavičiaus nuotr., 2005.
- 2.16 pav.** Krematoriumas Kėdainiuose, G. Česonio nuotr., 2001.
- 2.17 pav.** „Vaikystės sodas“ Kaune, R. Poderio nuotr., 2017.
- 2.18. pav.** a) Vilniaus Kultūros ir sporto rūmų bendras vaizdas su terasomis, G. Svitajaus nuotr., 1977, LCVA; b) kontrastingas masyvo –tušumas interpretavimas; c) ritmo spiečiai šoniniuose fasaduose; d) pastato pjūvis, *Statyba ir architektūra*, 1972; e) vertikalių atramų ritmas šiauriniam fasade (b, c ir e) vaizdai sukurti autorės).

- 2.19 pav.** Vilniaus kultūros ir sporto rūmų planas, *Statyba ir architektūra*, 1972.
- 2.20 pav.** Rūmų tribūnos interjere, V. Knyvos nuotr., 1973, LCVA
- 2.21 pav.** Meniniai betono paviršiaus pavyzdžiai: a) draskytas tinkas; b) išvagotas tinkas; c) neapdailintas betonas su klojinių žymėmis – *béton brut* (koliažas sudarytas autorės)
- 2.22 pav.** Vilniaus kultūros ir sporto rūmų II lygio rezultatų grafinė schema (sudaryta autorės)
- 2.23 pav.** Kauno hidroelektrinės statyba, O. Michailas, 1959, LCVA 0–012463.
- 2.24 pav.** Panevėžio Sporto rūmų interjeras, in *Statyba ir architektūra*, 1966 / 1.
- 2.25 pav.** Betono plokščių pavyzdžiai su faktūra, M. Kuraičio nuotr., 1974, LCVA 0–061867.
- 2.26 pav.** Šeškinės balkonų atitvaros planas ir pjūvis, A. Černauskienės brėžinys, pagal J. Burneikos *Gelžbetonio elementų plastiškumas ir jų naudojimas architektūroje*, 1988, p. 56.
- 2.27 pav.** Klaipėdos kultūros namai, 1982, Energetikos ir technikos muziejaus archyvas
- 2.28 pav.** „Pramprojekto“ pastatas Kaune, 1969, LYA, f. 16895, ap. 1, b. 49, l. 28.
- 2.29 pav.** Lietuvos TSR Aukščiausiojo teismo rūmai, B. Bučelio nuotr., 1965, LCVA 1–08456.
- 2.30 pav.** Žemėtvarkos institutas Vilniuje, iš asmeninio N. Bučiūtės archyvo, 1967.
- 2.31 pav.** „Orgtechstatybos“ tresto rūmai Vilniuje, J. Juknevičiaus nuotr., 1972, LCVA 0–043767.
- 2.32 pav.** Sieninės plokštės pagamintos Kauno II gelžbetoninių konstrukcijų gamykloje, O. Michailo nuotr., 1976, LCVA 1–22959.
- 2.33 pav.** Viešbutis „Turistas“ Buities tarnybų rūmų apsuptyje, 1980, LCVA.
- 2.34 pav.** Viešbutis „Lietuva“ Vilniuje, V. Gulevičiaus nuotr., 1985, LCVA.
- 2.35 pav.** Viešbučio „Lietuva“ profiliuotos architektūrinio betono plokštės išklotinė ir pjūvis, A. Černauskienės brėžinys pagal *Gelžbetonio elementų plastiškumas ir jų naudojimas architektūroje*, 1988, p. 34.
- 2.36 pav.** „Britanikos“ 2 variantas, maketas, 1977, iš asmeninio A. Paulausko archyvo, in *Architektas Alfredo Paulausko kūryba*, 2018, p. 47.
- 2.37 pav.** Vilniaus statybos tresto administracinis pastatas, M. Sakalausko nuotr., 1976, LCVA 1–39608.
- 2.38 pav.** Vandens ūkio ministerija Vilniuje, *Statyba ir architektūra*, 1973, 8 /171, p.1.
- 2.39 pav.** Plano komiteto rūmų fasado fragmentas su profiliuotomis architektūrinio betono plokštėmis tarp langų juostų, A. Černauskienės brėžinys
- 2.40 pav.** Skaičiavimo salės perdenginio planas ir pjūvis, A. Černauskienės brėžinys, pagal *Statyba ir architektūra* 1970/5, p. 9.
- 2.41 pav.** Lietuvos jūrų laivininkystės administracinių pastato statyba, B. Aleknavičiaus nuotr., 1979, LCVA
- 2.42 pav.** Santariškių gydymo įstaigų fragmentas, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 2.43 pav.** Ryšių ministerijos rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1979, LCVA 1–39168.
- 2.44 pav.** LR Vyriausybės rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1982, LCVA 1–39370
- 2.45 pav.** Lietuvos Respublikinai Profesinių Sajungų Tarybos rūmai, A. Grinčelaičio nuotr., 1980, LCVA 1–28218.
- 2.46 pav.** Lietuvos TSR Aukščiausiosios Tarybos rūmų statybos, A. Grinčelaičio nuotr., 1981, LCVA.
- 2.47 pav.** Lengvosios pramonės fakulteto rūmai, E. Katino nuotr., 1984, LCVA 1–3368.

- 2.48 pav.** Spaudos rūmai, Vilniuje, M. Sakalausko nuot., 1987, LCVA 1–39365.
- 2.49 pav.** Keli pavyzdžiai, rodantys menines betono paviršiaus galimybes, parengta pagal Betonikos internetinio puslapio duomenis: Internetinė prieiga: <https://www.betonika.lt/lt/gaminiai-ir-paslaugos/gaminiai/sienos/fasadu-pavirziai>
- 2.50 pav.** „Santakos slėnis“ Kaune, 2013
- 2.51 pav.** „Inhus“ administracinis pastatas Vilniuje, N. Tukaj nuot., 2018
- 2.52 pav.** a) komplekso planas, 1988, in *Lietuvos TSR istorijos ir kultūros paminklų sąvadas*, 1988, p. 189; b) Ryšių ministerijos rūmai, M. Sakalausko nuot., 1979, LCVA 1–39166; c) profiliuotos architektūrinio betono plokštės, A. Černauskiene's brėžinys.
- 2.53 pav.** a) A tūrio architektūrinio betono plokščių raštas; b) B tūrio vertikalus plokščių ritmas; c) C tūrio dekoratyvinė betono siena. Nuotraukų kolijažas sukurtas autorės.
- 2.54 pav.** Ryšių ministerijos komplekso II lygio rezultatų grafinė schema, sudaryta autorės.
- 2.55 pav.** „Vilmos“ administracinių korpuso Vilniuje detalė, A. Černauskiene's nuot., 2018
- 2.56 pav.** „Nuklono“ administracinių korpusų, Šiauliouose, A. Černauskiene's nuot., 2019
- 2.57 pav.** Saulėtekio VU teisės fakulteto rūmai, K. Liubšio nuot., 1971, LCVA 1–17127.
- 2.58 pav.** Saulėtekio VU pastatai, A. Baryso nuot., 1979, LCVA 1–29108.
- 2.59 pav.** VU jungiamojo korpuso fasado detalė, A. Černauskiene's nuot., 2019.
- 2.60 pav.** Naujieji VISI (VGTU) rūmai, K. Liubšio nuot., 1970, LCVA 1–20492.
- 2.61 pav.** Antakalnio respublikinės ligoninės fragmentas, A. Černauskiene's nuot., 2019.
- 2.62 pav.** Knygynas Palangoje, P. Puškoriaus nuot., 1978, LCVA 1–28115.
- 2.63 pav.** Poilsio namai „Žilvinas“ Palangoje, M. Sakalausko nuot., 1978, LCVA 1–42035.
- 2.64 pav.** „Žilvino“ béton brut paviršiaus estetika, A. Černauskiene's nuot., 2014.
- 2.65 pav.** Viešbutis „Klaipėda“, 9 deš. iš asmeninio G. Tiškaus archyvo, in *Architektūra sovietinėje Lietuvoje*, 2012, p. 394.
- 2.66 pav.** Poilsio namų „Linas“ vandens procedūrų kompleksas, J. Baltiejaus nuot., 1990, LCVA P–22454.
- 2.67 pav.** Lino baseino fasadas, A. Lėcko brėžinys, 1979, VRVA, F. Nr. 1171, ap. Nr. 1, b. Nr. 1070.
- 2.68 pav.** Alaus restorano „Tauro ragas“ eksterjero fragmentas, in *Permainingi metai. Architektu užrašai*, 2008, p. 217.
- 2.69 pav.** Nidos prieplaukos pastatas su bokšteliu.
- 2.70 pav.** Lietuvos kooperatyvų sajungos rūmai, 9 deš. in *Architektu Justino Šeiboko kūryba*, 2013, p. 62.
- 2.71 pav.** ŽŪ ekonomikos institutas ir skaičiavimo centras, 1979, LCVA.
- 2.72 pav.** Fizioterapijos gydyklos, V. Gulevičiaus nuot., 1985, LCVA.
- 2.73 pav.** Sanatorija „Sūrutis“ II korpusas, LCVA.
- 2.74 pav.** Palaimintojo J. Matulaičio bažnyčia Vilniuje, A. Černauskiene's nuot., 2018.
- 2.75 pav.** Benediktinų vienuolyno bažnyčios interjeras, A. Černauskiene's nuot., 2018.
- 2.76 pav.** Fizioterapijos gydyklos Druskininkuose iš paukščio skrydžio, M. Baranausko nuot., 9 deš., LNM.

- 2.77 pav.** a) vestibiulio planas, A. ir R. Šilinskų projektas, 1976–1978, LRV; b) Fizioterapijos gydyklos pastato planas, 1987, in: *Архитектура Советской Литвы*, 1987, p.160; c) pagrindinis jėjimas, R. Rakausko nuotr., 1984; c) perdangų pakėlimo metodas, fot. než., 1975, LNM (foto ir brėžinių koliažas sukurtas autorės).
- 2.78 pav.** Fasado fragmentas, R. Rakausko nuotr., 1984, in Architektūra sovietinėje Lietuvoje, 2012, p. 368.
- 2.79 pav.** Interjero fragmentas, N. Gros pierre nuotr., iš ciklo „Hydroklinika“, 2004.
- 2.80 pav.** Fizioterapijos gydyklų Druskininkuose II lygio rezultatų grafinė schema (sudaryta autorės).
- 2.81 pav.** Skydiniai perstatomi klojiniai Vilniuje, Lazdynuose, *Statyba ir architektūra*, 1984, 11/ 306, p. 4.
- 2.82 pav.** Santechninės kabinos apžiūra Vilniaus g /b konstrukcijų gamykloje, M. Baranausko nuotr., 1963, LCVA 1–05589.
- 2.83 pav.** Pastatų grupės: a) Saulėtekijoje, Vilniuje; b) A tipo, Lazdynuose, Vilniuje; c) Kalniečiuose, Kaune; d) Vilkpėdės daugiabutis prie Savanorių pr. žiedo; e) Pašlaičių IV mikrorajono kompleksai; f) Justiniškėse, Vilniuje; g) Šeškinėje Vilniuje (schemas sudarytos autorės)
- 2.84 pav.** Inovatyvios formos: a) Saulėtekio bendarbučiai, M. Rebio nuotr., 1979, LCVA; b) Lazdynų bokštai, 1981, iš asmeninio D. Rusecko archyvo; c) Kalniečių bokštas, P. Karpavičiaus nuotr., XX a. 7 deš., LCVA; d) Justiniškių pastatas Šeškinėje; 1987, iš asmeninio D. Rusecko archyvo; e) bokštai Šeškinėje, V. Gulevičiaus nuotr., 1987, LCVA; f) bendarbutis Vilkpėdėje, in *Statyba ir architektūra*, 1988; g) vaizdas iš *gatvių danguje* Pašlaičių komplekse, D. Rusecko nuotr., 1990.
- 2.85 pav.** Monolitinių pastatų planinių struktūrų įvairovė: a) kambariai aplink branduolių Saulėtekijoje; b) veidrodiškai išdėlioti keturi butai Lazdynuose; c) triašė šešių butų struktūra Kalniečiuose; d) dvinarė planinė struktūra Šeškinėje; e) koridorinio tipo planas Justiniškėse; f) 9-3 a. kompleksų planinė struktūra Pašlaičiuose; g) bendarbučio planas, išreiškiantis kambarių grupavimą po du ir derinį su mokomaja baze priekyje, Vilniuje, S. Garucko aksonometrija, 1985. (a, b, c, d, e ir f planai nubraižyti autorės).
- 2.86 pav.** Lazdynų bokšto balkonų fragmentas Vilniuje, A. Černauskiene nuotr., 2015.
- 2.87 pav.** Kalniečių bokšto balkonų fragmentas Kaune, A. Černauskiene nuotr., 2015.
- 2.88 pav.** Justiniškių pastato vertikalios faktūros fragmentas, A. Černauskiene nuotr., 2015.
- 2.89 pav.** VU bendarbučių jėjimo fragmentas, A. Černauskiene nuotr., 2019.
- 3.1 pav.** „Vasaros“ kavinė Palangoje, aut. nežinomas, 1946–1966, LCVA A103–P029.
- 3.2 pav.** Jurček paviljono Slovēnijoje, pjūvis, L. Slivnik, *The distinction between Mushroom and Umbrella Structures in Slovene Architecture*, 2019, p. 5.
- 3.3 pav.** Vilniaus kultūros ir sporto rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1979, LCVA 1–39487.
- 3.4 pav.** Hala Olivia Gdanske, Lenkijoje, Z. Kosycarz nuotr. Internetinė prieiga: www.hpf.pl
- 3.5 pav.** Lazdynų gyvenamieji monolitiniai bokštai, *Statyba ir architektūra*, 1979 / Nr.7, p. 20.
- 3.6 pav.** Aukštybiniai monolitiniai gyvenamieji pastatai Rygoje, Latvijoje, in *Survival of Modern*, 2013, p. 114.
- 3.7 pav.** Vaizdas iš *gatvių danguje* Pašlaičių komplekse, D. Rusecko nuotr., 1990.
- 3.8 pav.** *Gatvės danguje Robin Hood Gardens* objekte. S. Cadman nuotrauka, 2018. Flickr „Streets in the Sky“.

- 3.9 pav.** IX forto komplekso skulptūrinė grupė, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 3.10 pav.** Monumentas Sutjeskos mūšiui atminti Didvyrių slėnyje, Bosnijoje ir Hercegovinoje, V. Jeck nuotr., 2017.
- 3.11 pav.** Lietuvos TSR Aukščiausiosios Tarybos rūmai, A. Grinčelaičio nuotr., 1981, LCVA.
- 3.12 pav.** Bostono miesto salė, JAV, A. Horatius nuotr., 2012.
- 3.13 pav.** Vilniaus „Saulėtekio“ akademinio miestelio bendrabučių grupė, A. Grinčelaičio nuotr., 1980, LCVA 1-28539.
- 3.14 pav.** „Manhatano“ šešių gyvenamųjų pastatų kompleksas, Vroclave, Lenkijoje, S. Arczyński nuotr., 1977.
- 3.15 pav.** Fizioterapijos gydyklos Druskininkuose, V. Gulevičiaus nuotr., 1985, LCVA.
- 3.16 pav.** Draugystės sanatorija Jaldoje, F. Chaubino nuotr., 2010.
- 3.17 pav.** Neapdailinto betono paviršių variantai: a) betono paviršius su atidengta faktūra; b) autolitu apdorotas betono paviršius; c) betono paviršius su medinių klojinių atspaudais; d) lygaus neapdailinto betono paviršius (foto koliažas sudarytas autorės).
- 3.18 pav.** Klojinių matricomis suformuoti betono paviršių variantai: a) vertikali tekštūra; b) lygaus ir šiurkštaus betono paviršių derinys; c) reckli ir grafinio betono paviršiaus pavyzdys (foto koliažas sudarytas autorės).
- 3.19 pav.** Vasaros estrada, Palangoje, A. Černauskienės nuotr., 2014.
- 3.20 pav.** Kavinė „Banga“, Palangoje, A. Černauskienės nuotr., 2014.
- 3.21 pav.** Šilutės universalinė parduotuvė, A. Garunkščio nuotr., 1969, LCVA 1-34012.
- 3.22 pav.** Buvusi Šilutės universalinė parduotuvė, A. Černauskienės nuotr., 2013.
- 3.23 pav.** Baldų parduotuvė „Klevas“, *Statyba ir architektūra*, 1972 / Nr. 1, p.6.
- 3.24 pav.** Buvusi parduotuvė „Klevas“, po rekonstrukcijos, 2018.
- 3.25 pav.** Fizioterapijos gydyklų Druskininkuose pirmo aukšto planas, 1987, in *Apxumekmūra Sovjetiskoj Lietvai*, 1987, p. 160.
- 3.26 pav.** Vandens parko planas po 2006 m. rekonstrukcijos.
- 3.27 pav.** Plano komiteto rūmų fasado fragmentas, iš asmeninio N. Bučiūtės archyvo.
- 3.28 pav.** Plano komiteto rūmų, skaičiavimo salės interjeras, iš asmeninio N. Bučiūtės archyvo.
- 3.29 pav.** „Kuro aparatūros“ gamyklos Vilniuje konversija į „Loft town“, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 3.30 pav.** „Girstučio“ baseino interjeras po rekonstrukcijos, Kaune.
- 3.31 pav.** Preilos gelbėjimo stotis po rekonstrukcijos, N. Tukaj nuotr., 2017.
- 3.32 pav.** Preilos gelbėjimo stoties fragmentas, N. Tukaj nuotr., 2017.
- 3.33 pav.** Printwork pastatas su dumblių užuolaida, Airijoje, 2018, EcoLogicStudio.
- 3.34 pav.** Aeronautikos kultūros centro vizualizacija, Ispanija, 2013.
- 3.35 pav.** Pėsčiųjų tiltas, Čekijoje, 2018, architektų studija „Aoc“.
- 3.36 pav.** Individualus gyvenamasis namas Vilniaus raj., 2010, archit. M. ir A. Bučai.
- 3.37 pav.** Individualaus namo fragmentas Vilniaus raj., 2019, architektų biuro „Arches“ nuotr.